

LA LETTRE D'INFORMATION DU
DIFFUSEUR DE SARAN-GIDY SUR L'A10
#02 AUTOMNE 2022

LIAISONS

L'ACTU DU CHANTIER



Après quelques mois de travaux, le futur diffuseur de Saran-Gidy est déjà bien dessiné. Les terrassements entrepris en début d'année sont maintenant achevés et les équipes investies dans la réalisation du chantier ont commencé dès le début de l'été à constituer les différentes couches de la chaussée (la couche de forme et les couches d'assises). Concernant les enrobés, la dernière étape planifiée au plus tard à l'automne 2022 consistera à réaliser la couche de roulement.

En parallèle, les compagnons travaillent à la fois sur les réseaux (électricité et fibre), qui serviront à alimenter la gare de péage, et sur l'assainissement, avec la création des bassins de la plateforme de péage et des fossés. Les travaux de génie-civil de la gare de péage et

de son bâtiment d'exploitation ont également démarré durant l'été.

Enfin, les travaux de création de l'ouvrage d'art qui enjambrera l'autoroute A10 ont été engagés au début du mois de septembre, tout comme l'auvent de la gare de péage.

Dans les prochains mois, les équipes chantier poursuivront les travaux sur la gare de péage, les chaussées et l'ouvrage d'art. La réalisation des plantations et des aménagements paysagers commencera cet hiver.

Depuis le démarrage des travaux, près de 5000 heures travaillées ont été consacrées à l'emploi de compagnons en insertion professionnelle.

PORTRAIT

ON LEUR DONNE LA PAROLE !



**ROMAIN
DEMESLAY**
MAÎTRE D'ŒUVRE,
INGEROP

Concevoir et construire un projet routier ou autoroutier nécessite de faire intervenir plusieurs métiers : le maître d'ouvrage, le maître d'œuvre, le coordonnateur sécurité et les entreprises.

Au travers de l'interview de Romain DEMESLAY, Liaisons vous propose de découvrir le rôle et les missions du maître d'œuvre.

Dans le cadre du projet de création du diffuseur de Saran-Gidy, j'exerce la fonction de maître d'œuvre. Je travaille pour le compte de VINCI Autoroutes qui est le maître d'ouvrage de l'opération. J'ai en charge la réalisation des études de conception qui ont servi de base aux entreprises intervenant sur le chantier, ainsi que le suivi des travaux.

Mon rôle est de m'assurer que le projet respecte le planning défini et que les objectifs exigés par le maître d'ouvrage et les services de l'État soient atteints, qu'ils soient techniques, financiers ou environnementaux.

C'est sur ce dernier aspect que ma mission se différencie des autres chantiers que j'ai pu superviser. En effet, sur le diffuseur de Saran-Gidy, nous menons une réelle réflexion avec l'entreprise sur le bilan carbone et son

optimisation. Un outil de suivi est d'ailleurs spécifiquement dédié à l'évaluation de ce bilan, ce qui est avant-gardiste puisque la plupart des autres chantiers le réalise à la toute fin des travaux.

Ce chantier est aussi atypique compte-tenu de sa concomitance et de sa proximité avec les travaux d'aménagement de l'A10 au nord d'Orléans. Ils sont gérés par une autre équipe travaux et un autre maître d'œuvre. Nous devons nous concerter car les bretelles du diffuseur de Saran-Gidy se raccorderont à terme sur l'autoroute A10 élargie à 2x4 voies.

? MAÎTRE D'OUVRAGE OU MAÎTRE D'ŒUVRE ? SAVOIR FAIRE LA DIFFÉRENCE

Dans le cas de la création du nouveau diffuseur de Saran-Gidy, le maître d'ouvrage est VINCI Autoroutes. C'est le donneur d'ordre et l'un des cofinanceurs. VINCI Autoroutes intervient pour le compte de l'État concédant et a la responsabilité de mener à bien ce chantier.

Le maître d'œuvre est le concepteur, le garant technique, l'ingénieur, à qui le maître d'ouvrage a donné un cahier des charges précis afin de concevoir son projet.

ENVIRONNEMENT



DES INNOVATIONS TECHNIQUES AUX SERVICES DE L'ENVIRONNEMENT

L'incidence du nouveau diffuseur sur l'environnement est l'une des préoccupations majeures de VINCI Autoroutes. C'est la raison pour laquelle les équipes ont travaillé à la mise en œuvre d'innovations techniques permettant de réduire les émissions de gaz à effet de serre en phase chantier.

DEUX INNOVATIONS MAJEURES MISES EN ŒUVRE SUR LE CHANTIER PAR L'ENTREPRISE



DU LAITIER DE HAUT-FOURNEAUX POUR LA COUCHE DE FORME

Habituellement, pour la partie supérieure des terrassements appelée couche de forme, les entreprises utilisent de la chaux.

Sur le chantier du diffuseur de Saran-Gidy, la chaux est remplacée par un composant à base de laitier moulu. Ce déchet des haut-fourneaux (industrie sidérurgique) est récupéré, séché puis finement broyé. La poudre ainsi obtenue est utilisée pour lier les agrégats afin de former une couche solide qui accueillera ensuite la chaussée. En plus de contribuer à l'économie circulaire, la production de laitier dégage 30 fois moins de CO₂ que la chaux. Cette innovation réduit d'environ 13 % le bilan carbone du chantier.



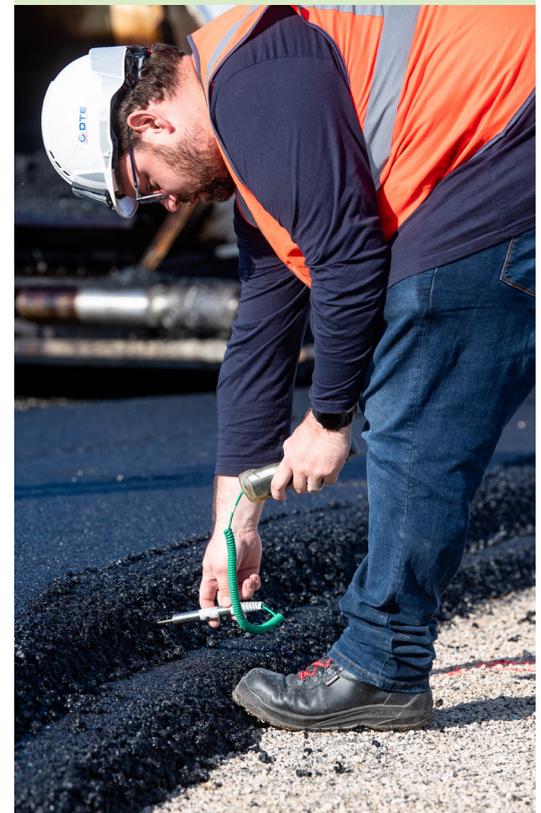
UN ENROBÉ BITUMINEUX À MODULE ÉLEVÉ POUR LES CHAUSSÉES

L'autre solution particulièrement innovante employée sur le chantier est l'utilisation d'un enrobé bitumineux à module élevé (EME) pour la mise en œuvre des couches d'assises de la chaussée.

Plus solide que le grave-bitume utilisé ordinairement, les couches de l'EME sont plus fines, réduisant ainsi les ressources et le transport. Cette formulation a également besoin de moins de puissance de chauffage. Enfin, sa résistance le rend par ailleurs particulièrement adapté aux fortes sollicitations qu'engendre la circulation répétée des poids-lourds.

L'enrobé bitumineux à module élevé permet de réduire d'environ 10 % le bilan carbone du chantier.

En associant les résultats obtenus dans la phase chantier à ceux résultant de l'amélioration des temps de parcours des usagers lorsque le diffuseur sera mis en service, le bilan carbone du diffuseur de Saran-Gidy deviendra alors positif à l'horizon des 10 ans !



📅 DÉCOUVREZ LE CHANTIER DE L'INTÉRIEUR

Vous souhaitez visiter le chantier du diffuseur de Saran-Gidy et échanger avec l'équipe projet ? Deux sessions sont organisées le mercredi 9 novembre (à 10h30 et à 14h).

Inscrivez-vous par téléphone au 02 46 91 07 45 ou par mail à a10-diffuseur-sarangidy@vinci-autoroutes.com en précisant l'horaire qui vous convient.



La Chargée d'info chantier
répond à vos questions
du lundi au vendredi de 9h à 17h
au **02 46 91 07 45** ou par mail
a10-diffuseur-sarangidy@vinci-autoroutes.com



Mon Bulletin Circulation
Recevez par **SMS** ou **email**
vos conditions de circulation
pour la semaine à venir



Le site web du chantier
www.a10-diffuseur-sarangidy.fr



L'application ULYS
Info trafic en temps réel et services
disponibles sur les aires.



Le fil Twitter
[@A10Trafic](https://twitter.com/A10Trafic)



Radio VINCI Autoroutes
avec vous sur la route
107.7